

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN STRATEGI 3W2H PADA SISWA KELAS VII
SMP NEGERI 3 SALAM**

ARTIKEL E-JOURNAL

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

Rita Agustin Susiawati

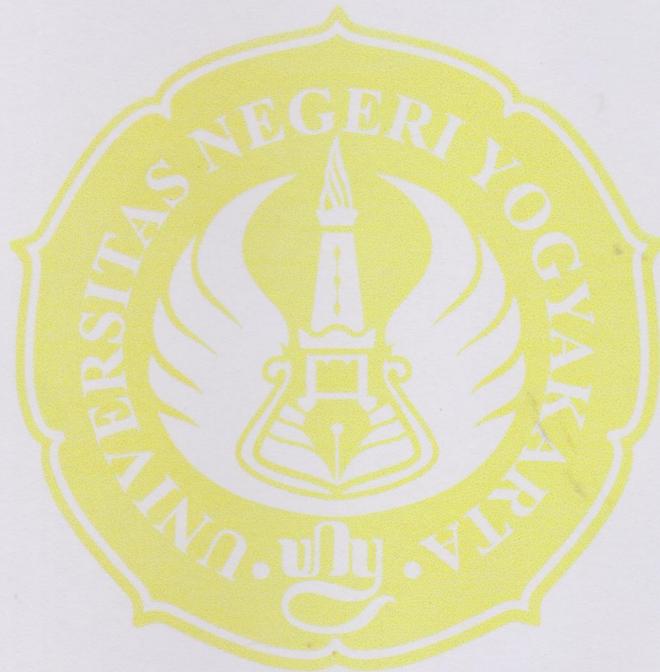
NIM 10201244054

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2016

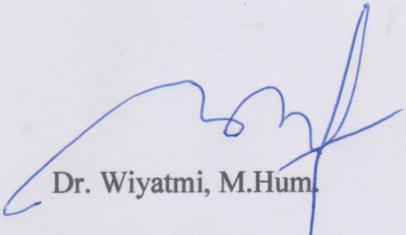
PERSETUJUAN

Artikel *e-journal* yang berjudul *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Strategi 3W2H pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Salam* ini telah disetujui oleh Pembimbing sebagai salah satu persyaratan yudisium.



Yogyakarta, 8 April 2016

Pembimbing


Dr. Wiyatmi, M.Hum.

NIP 19650510 199001 2 001

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MENGUNAKAN STRATEGI 3W2H PADA SISWA KELAS VII
SMP NEGERI NEGERI 3 SALAM**

**Oleh: Rita Agustin Susiawati
NIM: 10201244054**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan pembelajaran menulis puisi menggunakan strategi 3W2H pada siswa kelas VII SMP Negeri 3 Salam.

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VII D SMP Negeri 3 Salam. Prosedur pelaksanaan dan implementasi penelitian dilaksanakan dalam dua siklus. Teknik pengumpulan data berupa observasi, angket, tes, catatan lapangan, dokumen tugas siswa, dan dokumentasi kegiatan pembelajaran. Instrumen pengumpulan data meliputi pedoman penilaian, lembar catatan lapangan, lembar angket, dan lembar tes hasil belajar. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan strategi 3W2H dapat meningkatkan pembelajaran menulis puisi. Peningkatan hasil atau produk dapat dilihat dari perbandingan skor rata-rata keterampilan menulis puisi siswa pada setiap siklus. Nilai rata-rata siswa pada tahap pratindakan adalah 53,5, pada saat siklus I meningkat menjadi 74,68, dan pada siklus II meningkat menjadi 80,63.

Kata kunci : penelitian tindakan kelas, strategi 3W2H, pembelajaran menulis puisi

**IMPROVING POETRY WRITING SKILLS
THROUGH THE 3W2H STRATEGY FOR GRADE VII STUDENTS OF
SMP NEGERI 3 SALAM**

**Rita Agustin Susiawati
10201244054**

ABSTRACT

This study aimed to improve the learning of poetry writing through the 3W2H strategy for Grade VII students off SMP Negeri 3 Salam.

This was a classroom action research (CAR) study. The research subjects were the students of Grade VII D of SMP Negeri 3 Salam. The research implementation procedure consisted of two cycles. The data were collected through observations, questionnaires, tests, field notes, student assignment documents, and learning activity documentation. The data collection instruments included assessment guidelines, field note sheets, questionnaire sheets, and learning outcome test sheets. The data analysis techniques were quantitative and qualitative data analysis techniques.

The results of the study showed that the use of the 3W2H strategy was capable of improving poetry writing skills. The improvement of the results or products was indicated by the comparison of the mean score of the students' poetry writing skills in each cycle. Their mean score in the pre-action stage was 53.5. It improved to 74.68 in Cycle I and to 80.63 in Cycle II.

Keywords: classroom action research, 3W2H strategy, learning of poetry writing

PENDAHULUAN

Menulis puisi merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang harus dimiliki siswa SMP/MTs. Pembelajaran menulis puisi dapat dipakai untuk mengekspresikan pikiran dan perasaan. Selain itu, pembelajaran menulis puisi juga dapat digunakan untuk melatih kreativitas siswa. Melihat banyaknya manfaat yang akan diperoleh siswa dalam pembelajaran menulis puisi, seharusnya kegiatan menulis puisi menjadi kegiatan yang diminati siswa. Meskipun dalam kenyataannya, banyak siswa yang cenderung menghindari pembelajaran menulis puisi.

Berdasarkan hasil observasi awal melalui wawancara dengan siswa pada hari Senin, tanggal 5 Oktober 2015, diketahui bahwa pembelajaran menulis puisi di kelas VII SMP Negeri 3 Salam masih dihadapkan pada beberapa kendala dan hambatan yang timbul dari guru maupun siswa di antaranya dalam proses pembelajaran menulis puisi selama ini masih kurang.

Melihat kendala di atas, maka diperlukan suatu cara atau strategi

yang dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi. Salah satu strategi yang diharapkan dapat digunakan untuk meningkatkan pembelajaran menulis puisi adalah strategi 3W2H. Strategi 3W2H (*What is your questions? What do you already know about the topic? Where can you find the explanation? How are you going to record your ideas? How are you going to share your findings?*) merupakan strategi yang bertujuan untuk membantu siswa dalam menggabungkan kegiatan membaca dan menulis untuk menginterpretasikan dan mengeksplorasi topik dan materi yang akan dipelajari (Wiesendanger, 2001:140).

Strategi 3W2H mendorong siswa untuk bertanggung jawab pada pembelajaran mereka. Siswa dapat menuliskan pengetahuan awal yang telah diketahuinya. Setelah siswa memperoleh pengetahuan yang lebih banyak tentang puisi, sebagai hasil proses kegiatan siswa dapat menuliskan puisi dengan baik yang kreatif dan imajinatif.

Berdasarkan latar belakang

tersebut, maka perlu dilakukan penelitian meningkatkan keterampilan menulis puisi menggunakan strategi 3W2H pada siswa kelas VII SMP Negeri 3 Salam. Penerapan strategi 3W2H dengan media gambar dalam pembelajaran menulis puisi di sekolah, siswa diharapkan mampu menghasilkan karya yang kreatif dan imajinatif. Melalui pembelajaran menulis puisi menggunakan strategi 3W2H ini diharapkan siswa dapat menemukan makna dari proses pembelajaran dan mewujudkan situasi belajar sastra yang tidak membosankan.

METODE PENELITIAN

Jenis Penelitian

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini ada dua jenis yaitu pertama analisis data kuantitatif dan yang kedua analisis data kualitatif. Data kuantitatif berupa nilai hasil belajar siswa, dianalisis dengan menggunakan deskriptif kuantitatif. Hasil tes menulis puisi bebas dibaca kemudian diberi nilai sesuai dengan kriteria pedoman penilaian yang telah dibuat sebelumnya. Hal ini dilakukan agar

diketahui nilai rata-rata dan prestasi hasil kerja siswa dan secara tidak langsung akan diketahui besar peningkatan.

Kedua, data kualitatif, berupa informasi deskripsi yang terkait dengan perhatian dan keaktifan siswa, evaluasi yang digunakan dalam proses pembelajaran yang meliputi data yang diperoleh melalui observasi, catatan lapangan dan angket.

Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini mulai dilaksanakan pada bulan Oktober 2015 sampai dengan bulan November 2015. Penelitian ini dilakukan di SMP Negeri 3 Salam yang terletak di dusun Kangkungan, Kadiluwih, Salam, Magelang.

Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP Negeri 3 Salam. Penentuan subjek penelitian didasarkan secara sederhana dengan memilih salah satu kelas yang memiliki kendala dalam pembelajaran praktik menulis puisi. Berdasarkan keterangan dari guru Bahasa Indonesia SMP Negeri 3

Salam kemampuan siswa kelas VII D dalam kegiatan pembelajaran menulis puisi masih kurang baik dibandingkan dengan kelas VII lainnya. Sebagian besar siswa kelas VII D mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas menulis puisi.

Prosedur

Penelitian tindakan ini direncanakan dalam dua siklus. Dalam pelaksanaannya, masing-masing siklus akan mengikuti tahap-tahap yang ada dalam penelitian tindakan kelas yaitu perencanaan, implementasi tindakan, observasi dan refleksi.

Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian

Data dalam penelitian ini diambil dengan beberapa teknik di antaranya dengan observasi, angket, tes, dan catatan lapangan. Instrumen penelitian adalah alat yang dipakai untuk mengumpulkan data penelitian. Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini adalah pedoman penilaian, lembar tes hasil belajar, lembar observasi aktifitas siswa, lembar angket, dan lembar catatan lapangan.

Teknik Analisis Data

Dalam analisis data, peneliti membandingkan hasil catatan yang dilakukan peneliti sendiri dengan catatan guru. Dengan perbandingan tersebut, unsur kesubjektifan dapat dikurangi. Hasil penelitian dilakukan secara deskriptif kualitatif dan deskriptif kuantitatif.

Teknik analisis data kualitatif digunakan dengan menggunakan teknik deskriptif kualitatif. Data kualitatif berupa catatan lapangan dan dokumentasi tugas siswa.

Analisis data kuantitatif diperoleh dari hasil tes awal dan tes akhir. Tes awal dan tes akhir dilakukan sebelum dan setelah siswa diberi tindakan yang berupa pembelajaran menulis puisi dengan strategi 3W2H. Data ini berupa skor kemampuan menulis puisi. Data yang berupa skor menulis puisi dianalisis dengan mencari rata-rata (mean) dan persentase, kemudian dibuat tabel dan diagram sehingga dapat diketahui kemampuan siswa dalam menulis puisi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Strategi 3W2H

Pratindakan

Hasil tes pratindakan sebelum dilakukan tindakan penelitian sejumlah 32 orang siswa. Hasil tes pratindakan perlu dilakukan untuk mengetahui keadaan awal pembelajaran menulis puisi siswa. Hasil tes pratindakan dapat dilihat pada tabel 1 berikut.

Tabel 1. Hasil Keterampilan Awal (Pratindakan) Praktik Menulis Puisi Siswa Kelas VII D SMP Negeri 3 Salam.

Nama Siswa	Aspek (0-5)	Jumlah Skor	Rata-rata
SI-S32	Makna	98	3,06
	Diksi	93	2,90
	Persajakan	80	2,5
	Bahasa Kias	79	2,47
	Citraan	78	2,44
	Nilai	1712	53,5

Hasil tes menulis puisi sebelum tindakan yang diperoleh siswa yaitu nilai tertinggi 64, nilai terendah 40, dan nilai rata-rata 53,5. Nilai rata-rata masih jauh di bawah KKM yaitu 70.

Selain mengamati hasil skor rata-rata menulis puisi siswa, peneliti juga melakukan monitoring keaktifan siswa. Pada pratindakan ini, peneliti mengamati 4 aspek pengamatan terhadap 32 orang siswa kelas VII D dalam kegiatan menulis puisi yang terdiri dari: aspek keaktifan, aspek perhatian dan konsentrasi siswa, aspek minat siswa dalam pembelajaran, dan aspek keseriusan siswa saat kegiatan menulis puisi.

Saat pratindakan, pembelajaran menulis puisi berlangsung siswa kurang aktif, tidak serius mengikuti pembelajaran, serta kurang memperhatikan pelajaran.

Siklus I

Setelah diadakan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan strategi 3W2H, hasil menulis puisi siswa dapat dilihat pada tabel 2 berikut.

Tabel 2. Hasil Keterampilan Menulis Puisi (Siklus I) Siswa Kelas VII D SMP Negeri 3 Salam Menggunakan Strategi 3W2H

Nama Siswa	Aspek (0-5)	Jumlah Skor	Rata-rata
SI-S32	Makna	131	4,09
	Diksi	114	3,56
	Persajakan	116	3,62
	Bahasa Kias	118	3,69
	Citraan	117	3,66
	Nilai	2390	74,68

Berdasarkan tabel 2 tersebut, menunjukkan bahwa terdapat beberapa peningkatan di dalam keterampilan menulis puisi siswa setelah dilakukannya tindakan pada kegiatan belajar mengajar dengan menggunakan strategi 3W2H. Peningkatan tersebut dapat dilihat dari skor rata-rata keseluruhan aspek yaitu pada pratindakan 13,37 menjadi 18,62. Nilai rata-rata mengalami peningkatan dari 53,5 pada pratindakan menjadi 74,68 pada siklus I.

Pengamatan Proses

Hasil pengamatan pelaksanaan tindakan siklus I menunjukkan adanya peningkatan. Siswa cukup aktif dalam pembelajaran, perhatian dan konsentrasi siswa, minat siswa

dalam pembelajaran, dan keseriusan siswa juga cukup baik. keaktifan siswa dalam pembelajaran.

Siklus II

Setelah diadakan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan strategi 3W2H pada siklus II, hasil menulis puisi siswa dapat dilihat pada tabel 3 berikut.

Tabel 3. Hasil Keterampilan Menulis Puisi (Siklus II) Siswa Kelas VII D SMP Negeri 3 Salam Menggunakan Strategi 3W2H

Nama Siswa	Aspek (0-5)	Jumlah Skor	Rata-rata
SI-S32	Makna	142	4,44
	Diksi	117	3,65
	Persajakan	125	3,91
	Bahasa Kias	128	4
	Citraan	130	4,06
	Nilai	2580	80,63

Berdasarkan hasil tindakan siklus II yang terdapat pada tabel 3, menunjukkan bahwa semua aspek menulis puisi pada siswa kelas VII D SMP Negeri 3 Salam mengalami peningkatan. Nilai rata-rata mengalami peningkatan dari 53,5 pada pratindakan menjadi 80,63 pada siklus II.

Pengamatan Proses

Pada lembar pengamatan terhadap kegiatan menulis puisi, terlihat bahwa semua aspek pengamatan mengalami peningkatan. Siswa lebih aktif, serius, dan lebih memperhatikan saat pembelajaran.

Pembahasan

Sebelum tindakan penelitian dilakukan, peneliti mengadakan pratindakan untuk mengetahui gambaran kondisi awal pembelajaran dalam menulis puisi. Setelah diadakan analisis peneliti mengadakan tindakan. Penelitian tindakan kelas ini dilakukan dalam dua tahap yaitu siklus I dan siklus II. Strategi 3W2H adalah media dalam meningkatkan pembelajaran menulis puisi. Ketiga hasil tes dapat dilihat pada tabel 4 berikut:

Tabel 4. Peningkatan Skor Menulis Puisi dari Pratindakan ke Siklus II

Aspek	Nilai Rata-rata			Peningkatan
	Pratin dakan	Siklus I	Siklus II	
Makna	3,06	4,09	4,44	1,38
Diksi	2,90	3,56	3,65	0,75
Persajakan	2,5	3,62	3,91	1,41
Bahasa Kias	2,47	3,69	4	1,53
Citraaan	2,44	3,66	4,06	1,62
Rata-rata	53,5	74,68	80,63	27,13

Peningkatan menulis puisi telah tercapai. Nilai yang diperoleh pada siklus II dari setiap aspek telah mengalami peningkatan. Nilai rata-rata pada siklus II yaitu 80,63. Nilai yang diperoleh telah memenuhi Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yaitu 70. Jadi dapat dikatakan target tercapai dan terjadi peningkatan menulis puisi menggunakan strategi 3W2H.

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa penggunaan strategi 3W2H dalam pembelajaran menulis puisi dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas VII D SMP Negeri 3 Salam. Peningkatan terjadi pada proses dan produk pembelajaran.

Peningkatan proses meliputi keseluruhan perilaku siswa selama proses pembelajaran. Peningkatan proses dilihat dari beberapa hal, yakni proses pembelajaran berlangsung secara menarik dan menyenangkan, siswa aktif berperan serta selama proses pembelajaran dan siswa paham tentang pembelajaran

menulis puisi menggunakan strategi 3W2H.

Hasil pembelajaran pada siklus I menunjukkan bahwa terdapat beberapa peningkatan di dalam keterampilan menulis puisi siswa. Peningkatan tersebut dapat dilihat dari skor rata-rata keseluruhan aspek yaitu pada pratindakan 13,37 menjadi 18,62. Nilai rata-rata mengalami peningkatan dari 53,5 pada pratindakan menjadi 74,68 pada siklus I. Pada siklus II, nilai rata-rata mengalami peningkatan dari 53,5 pada pratindakan menjadi 80,63 pada siklus II.

Penerapan strategi 3W2H dalam pembelajaran menulis puisi dapat membantu siswa untuk menemukan ide-ide baru dalam menulis puisi. Penerapan metode ini dapat meningkatkan minat belajar siswa dan hasil pembelajarannya diharapkan lebih bermakna bagi siswa sehingga siswa dapat menerapkan apa yang telah mereka pelajari dalam kehidupan sehari-hari. Kegiatan menggunakan strategi 3W2H ini dapat digunakan untuk meningkatkan kreativitas siswa dalam menulis puisi.

Penggunaan strategi 3W2H dalam pembelajaran Bahasa Indonesia dapat dijadikan salah satu alternatif dalam mengatasi kendala pembelajaran.

Siswa sebaiknya memberikan sikap kooperatif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya pembelajaran menulis puisi. Siswa sebaiknya dapat menyesuaikan inovasi penggunaan strategi dan media yang diberikan oleh guru. Kemampuan menulis puisi yang sudah baik harus dipertahankan dan ditingkatkan terus menerus. Langkah-langkah dalam menulis puisi dengan menggunakan strategi 3W2H harus selalu diingat.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsini, Suhardjono, dan Supardi. 2006. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsini. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Basrowi & Suwandi. 2008. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta
- Madya, Suwarsih. 2007. *Teori dan Praktik Penelitian Tindakan, Action Research*. Yogyakarta: Alfabeta.

Moleong, Lexy. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja

Wiesendanger, Khaterine D. 2001. *Strategies for Literacy Education*. Ohio: Alfred University.

Nurgiyantoro, Burhan 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPF.